

**«Согласовано»**

**на Педагогическом совете**

**Протокол № 1 от 04.09 2021г.**

**«Утверждено»**  
**Заведующий МБДОУ «Детский сад №23»**  
**Приказ № 125 от 04.09 2021г.**

## **Адаптированная рабочая программа по художественно – эстетическому развитию**

Разработана с учетом Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения городского округа Королёв Московской области «Детский сад комбинированного вида «Чебурашка».

Срок реализации программы: 2021 – 2022 учебный год.

Музыкальный руководитель: Белова Т.В.

г.о. Королёв МО  
2021г.

## **Аннотация к программе.**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребёнка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), разработана Рабочая Программа музыкального руководителя (далее – Программа).

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех

участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнo-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Программа определяет содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Программа спроектирована:

- с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, целей, задач, планируемых результатов, содержания и организации образовательного процесса на ступени дошкольного образования;
- на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева в рамках Экспериментальной площадки ФГАУ «ФИРО» - **«Вариативно – развивающее образование, как инструмент достижения ФГОС ДО»**

Рабочая Программа музыкального руководителя разработана с учетом программы на основе основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т. Кудрявцева.

Программа разработана в соответствии с

- Федеральным закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказом Мин.обр. науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.
- Образовательной программой ДОУ на 2019-2020 учебный год

**Рабочая Программа** определяет содержание образовательного процесса **по приобщению к музыкальному искусству детей дошкольного возраста** с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

Программа включает в себя три основных раздела: *целевой, содержательный и организационный*, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена в соответствии с ФГОС ДО.

В Программу входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в ДОУ, учебный план.

### **Цели и задачи программы.**

**Цель:** приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.