

## **Консультация для родителей. Как развлечь ребенка во время самоизоляции.**

Музыкальный руководитель Белова Т.В.

### **Речь и музыка. Роль музыкальных занятий в формировании речи дошкольников.**

Сегодня Вы вынуждены целыми днями оставаться с детьми дома. Предлагаю время провести с пользой для детей, уделив внимание развитию речи ребенка.

От чего речь одного ребенка отчетлива, а другого – не разборчива и не понятна?

С каждым годом увеличивается число детей с неправильной речью. На музыкальных занятиях создаются все условия для формирования у дошкольников внятной речи.

Основная задача музыкального воспитания: воспитывать любовь и интерес к музыке. Эта задача решается путем развития музыкального восприятия и слуха.

Основным принципом проведения музыкальных занятий является взаимосвязь речи, музыки и движений.

Именно музыка является организующим и руководящим началом.

На дошкольном этапе необходимо, чтобы ребенок не чувствовал обучения, а играл в него. Главное заинтересовать детей и удержать интерес.

Основные принципы формирования правильной речи:

- Взаимосвязь и взаимодействие музыки, движения и речи;
- Игровая методика обучения;
- Особая методика взаимоотношений.

Одним из важнейших видов музыкальной деятельности детей является – пение. Пение помогает исправлять ряд речевых недостатков: невнятное произношение, проглатывание окончания слов, особенно твердых, а пение на слоги «ля-ля», «ти-ли-ли», «ту-ру-ру» способствует автоматизации звука, закреплению правильного произношения, артикуляции.

Музыкально-дидактические игры, задания, некоторые игры с пением способствуют развитию фонетики – фонематического слуха. Необходимо развивать у детей слуховое внимание и слуховую память. Для этого проводятся музыкально-дидактические игры.

Большое внимание уделяется голосу ребенка. Голос – это инструмент общения, сигналы в речи, интонации. Необходимо четко следить за диапазоном для каждой возрастной группы и не нарушать его. Детям очень нравятся развивающие игры с голосом. В играх формируется звукообразование, развивается интонационный и фонематический звук.

Очень важное значение в процессе развития ребенка имеет развитие мелкой моторики рук. Тренировка пальцев рук оказывает большое внимание на развитие речи. Очень нравятся детям пальчиковые игры под музыку.

Развитие мелкой моторики рук связано с совершенствованием координации движений, тренировкой зрения, памяти и развитием речи.

Необходимо помнить, что главная роль в коррекции речи ребенка принадлежит родителям.